

உ  
சிவமயம்.

4-JUL 19

# ஞானந்த மாலை.

முக்கிய முகவுரையுடன் கூடியது.

ஸ்ரீ அனந்த பத்மநாப சுவாமிகள்

—(\*)—

பிரசாதகர்  
மதுரை, பிட்டுத்தோப்பு யாதவகுருமடம்  
பிரம்ஸ்ரீ சடைச் சுவாமிகள்  
அ வ ர் க ள்.

மதுரை வடக்குமாசீவீதி  
ஸ்ரீ ராமச்சந்திரவிலாச அச்சியந்திரசாலையிற்  
பதிப்பிக்கப்பெற்றது

1921.



## முக்கிய முகவுரை:

அன்பே அருள்வடிவாகி அமைந்திருக்கும் கனவான்களே!

யதார்த்த தர்மசிந்தனை யுடையவன் ஞானியாம். தைரியம், சுஷ்மை, புத்தி, வித்தியை முதலிய பத்து குணங்களுடன் செய்யப்படாவின்ற ஒருதர்மமே தர்மம். சக்திதர்ம துஷ்கர்மங்க ளென்றிருப்பதால் மேல் சொன்னதர்மம் அதற்கு அத்தன்மையைக்காட்டி தர்மமாகத்தான் துலங்கும். அவ்விரண்டிலும் இந்த பத்து குணங்களும் அளவிடும்படி அமைந்திருக்கும் ஆதலால், ஏறும்புமுதல் (எண்ணத்தகுமாகில்) எண்ணையிர சீவபேதங்களிலும் இந்த தர்மம் இருக்கத்தான் செய்யும். ஆனால், கமக்கு மனிததர்மத்தை சிந்திப்போம். சிருஷ்டியுடைய தனிக்குணம் தனிக்குணமேயாம். கண்முக்குமுதலான இந்திரியங்களுக்கு; பாங்கிறது கேட்கிறது என்ற தர்மம். இது எல்லாசீவிகட்கும் இருக்கவேண்டும். ஆகார நித்திராமை துணதிகளும் அப்படியே, வாக்குமனக் காயங்களும் அப்படியே. ஆகையால் நமக்கென்ன விசேஷம் இப்படியே ஆராய்ந்து பூர்க்கும்போது சூக்ம் அவஸ்தையாலும், டுஞானத்தாலும் சிருஷ்டியிலே இயற்கைப்பட்ட ருகுணம் நமக்குண்டு. இந்த மனிதப்பிறவியாலன்றி தைத் தெரிந்துக்கொள்ள முடியாது.

அநீத (கடந்த-தாண்டின) சத்தத்திற்கு அதிரியான ஈஸ்வரனுக்கேயன்றி ஆனந்தப்பிரர்ப்தியில் ஏனென்றால், கடந்தநிலை குணத்திற்கும் தாத்தி

ற்கும் எல்லாத்திற்கும் வேண்டும். (குணதீதன், சர்வாதீதன் என்றுகாண்க) கணக்கிலே சாஸ்தியானநிலை கடந்தநிலை. லக்ஷமே ஒருகணக்காக்குவோம். லக்ஷம் ரூபாய் சம்பாதிக்கப்பிறந்தவன் எவ்விதமும் அவ்வளவும் சம்பாதித்தபிறகு ஒருவன் ஐபா உங்களுடைய வேலையெல்லாம் ஆய்விட்டதா? என்று கேட்குமாதிரத்தில், அய்யா! அப்பா! ஒ,ம்-அதெல்லாம்சாத்தியமாய்விட்டது, என்பான். அப்போ, லக்ஷம் சம்பாதிக்கும் விஷயம் அவனுக்கு சித்தியாய் விட்டுத்தென்று கருத்து. அதுமுதல் தல்சம்பந்தமான ஈஸ்வரத்தவமும், ஆனந்தப்ராப்தியும் உண்டாகும். அதைப்போலவே, மனிததர்மம் என்ற விஷயத்தைமுன்னிட்டுச் சர்வாவஸ்திரியத்தையும், சர்வானந்தத்தையும் வேண்டுதலே நமதுகடமை. சிருஷ்டிமுதல்சிறந்திப்போம். பிறந்த ஒருகுழந்தையுடைய பிரகிருதிக்கு பேதமென்ன?

கண்-சாது-காழ்சி-கேள்வி எல்லாம் எல்லாமே. வெளுப்பு, கறுப்பு, நெரிப்பு நீசென்றெல்லாம் தெரிசன ஸ்பரிசனபோதமிருக்கும். வெண்மையைப்பார்த்தால் அப்படியே பார்த்திருப்பான். நெருப்பானால் அதைத்தான் பார்ப்பான். கைகளால் தொடுவான். தேய்ப்பான் (உரசுவான்) துடைப்பான். அடிப்பான் எப்படியும் வேதனைப்பட்டால் அழுவான். இப்படியே பின்னமாயும், அபின்னமாயும், பேதமாயும், பேதமாயும் அமைந்திருக்கிற அறிவை முதல் பழத்தால் ரூபிகரிப்போம். வாயும், மூக்குமில்லாவிடிசத்தத்திற்கு விளக்கமில்லை. ஒருகுழந்தை பிறந்தன், வாய்நீர் உள்ளிறங்கி அங்கு-இங்கு என்று ளிப்படுகிறது. மறுபடி வாய்திறந்த சத்தம், அ-



ந்திருக்கிறார்கள். சிலர் இவ்விஷயத்திலும் மணிமந்திர அவுஷதங்களை பிரயோகித்து ஒடுக்கபிடுக்கிறார்கள். பொன்னாசைக்கு சிலர் “ஆளுக்கு செத்தச்செத்த அடியனுக்கு தலைச்சமை” என்று பிச்சையெடுத்து சம்பாதிக்கிறார். அதற்காக மற்றுசிலர் விலசாய வாணிபங்கள் செய்கிறார். சிலர், கூலிவேலை செய்கிறார் மற்றுசிலர், “பணமும், புல்லும் சரியே புல்பூடுகள் பிடுங்கி விற்குலும் துட்டுசம்பாதிக்கலாம். அதுகள், ‘வித்யாதனம்ஸர்வதனாஸ்ப்ரதானம்’ என்றிருக்க அவுஷதங்களாகவுதவும் அதனால், செம்புமுதலியலோகங்களை சுவர்ணம்செய்யமுடியும் என்று சம்பாதிக்கிறார்கள். மற்றபடி சிலர், மணிமந்திராதி ளாலும் பணத்தாசையை ஒழித்திருக்கிறார்கள். இப்படி மூவாசைக்கு முடிவாகண்டு முயற்சியடைய வேண்டிய சித்தம் மூன்றவஸ்தைகளை யும் தேடுகிறது. இங்கே உபதேசவுண்மை வெளிப்படும். (மூச்சொடுங்கினாலும் சிலற்கு மனமொடுங்காதென்றும், மனமொடுங்கினால் எல்லோர்க்கும் மூச்சொடுங்குமென்றும் சட்டம்.) புருஷார்த்தம் பெறவேண்டியதுதான் மனித தர்மம். அது, பேரின்பவனுபாகங்களால் ப்ரத்யக்ஷப்படும். பிரகிருதி, சாக்கிரசொர்யனசஷப்தி அவஸ்தைகட்கு அதீனமாகையால், அந்த பிரகிருதிபோதத்திற்குமுன் சாக்ஷால்காரம்தெரியும். பிறவிக்கு காரணமென்ன? எதற்காகப் பிறந்தது? இதற்கு ஒடுக்கமென்ன எப்படி? அவரைபார்த்தால் அப்படி, இவரைப்பார்த்தாலிப்படி என்று இலக்ஷணமும் தல்குணமும் பேதப்பட்டிருக்கிறது. சாக்ஷால்காரமும் பெறவேண்டும். எவ்வாறென்று, சர்வசங்கபரித்யாகியான குருநாதனிடம் ஞானோபதேசம்பெற



வெளிப்பட்டோம். அவரோ, தன்னைவிட்டுப் பிரி  
யாதபடிதானே ஒவ்வொரு சித்திகள் காட்டிவந்தார்.  
ஒருநாள் உபதேசம் கேள்க, இரிம்புகோல் பழுக்கக்  
காச்சி துடைமேல் வைக்கவந்தார். ஒருநாள், வெங்க  
லம் உருக்கிக் குடிக்கவேண்டுமென்றார். மற்றொரு  
நாள், அட்டை, பூச்சி, பாம்பு, பல்லி, தேள், சிலந்தி  
இவைகளை திங்கச்சொன்னார். மலவிசற்சனம் செய்து  
அதை திங்கச்சொன்னார்-பால்பழம்தான் சாப்பிட  
வேண்டுமென்றார்-பெண்ணாசையை எவ்விதமும் விட  
வேண்டுமென்றார்-பணத்தாசையை ஒழிக்கவேண்டு  
மென்றார் - மணிபோலவந்தார், மலைபோல நின்றார்.  
பூனையாயிருந்தார் - புலியாகவந்தார் - கடுவிட்டுக்கூடு  
பாய்ந்தார்-ஆகாயத்தில் மறைந்தார்-மறுபடி, அங்கே  
வந்தார்-இங்கேவந்தார். இப்படிப்பட்டவரிடம் உப  
தேசம் பெறுவதெப்படி? ஆனால், எதேனும் சில நிபந்  
தனைகட்கு கட்டுப்பட்டு சற்குருநாதரிடம்கூடி அனை  
க்காலம் சஞ்சரித்தோம் “நினைவொடு மொழிதல் செ  
ய்தல்” மூன்றும், நீளைப்பழுக்கத்தால் ஒரு நிலையி  
லாயிற்று. அப்படியிருக்க ஒருநாள், நீங்கன் சந்தே  
கப்படவேண்டாம்-எல்லாம் அதற்காக அமைந்திரு  
க்கிறது - ஆகிருதிப்பிரகிருதிகள் அதற்குசாக்ஷிகளாம்-  
அவன் அதற்காகப்பிறந்தவன்-இவனிதற்குப்பிறந்த  
வன் அல்லாவிடில், எல்லோரும் ஒரே ஆகிருதியிலும  
பிரகிருதியிலுமிருக்கவேண்டுமல்லவா அதில்லையே-  
ஆகையால், முன்முன் குருநீதிகளைப்பார்க்கும்போது  
நாமருபங்கள் பலவாறாய்காணப்படும்-அனுபவித்தரு  
க்கின்ற சாக்ஷால்காரபதம் ஒன்றே-அகஸ்தியர், திரு  
மூலர், போகர், சுந்தரானந்தர் முதலிய சித்தாந்த மு

த்தார்கள் எப்படியிருந்தார்கள் - அல்லது, இருக்கிறார்கள்? - பாடுபட்டு அனேக அற்புகங்களைச் செய்தார் - தான்தான் பட்டப்பாடுகளை அருள்வடிவத்தில் அனேக நூல்களாக்கி வைத்தார்கள் - ஆலயங்கள் அமைத்தார் - கடைசியில் அப்பொழுதொடுக்கினார் - அப்படியொடுக்கினார் - இப்படி யொடுக்கினார் - மறைந்து, விட்டார் - பறந்துவிட்டார் - என்று பேசுகிறோம் - பொன்னுபொன்னுதான் - நகைகள் பலது - என்பதுபோல், நாமமும் ரூபமும் வேறாக விருக்கினும் அனுபவிக்கக்கூடிய பதம் பொன்பதம்தான் என்று சொன்னார். இவ்வாறு சீடன் செய்த பலகாஸப்பணிவிடையால், வாக்குமனக்காயங்கள் வழிப்பட்டுவந்தது. அவனுக்கு, கண்டதைக்கண்டும், தொன்னதை சொல்லியும், நினைத்ததை நினைத்தும், செய்ததை செய்தும், மூவிதகாரணங்கட்கும், குருபாக முண்டாயிற்று. மற்றொருநாள், அப்பா! குழந்தை, குடி, பணம், காசென்று பழகுகின்ற ஒருவன் ஒருமணிகேரம் உறங்கி யெழுந்திருந்தாலும், ஒன்பதுமணிகேரம் உறங்கி யெழுந்திருந்தாலும் குழந்தை குடியென்றே யிருப்பான் - அதைப்போலவே, குளி, செபம், தபம், விருதம், பிள்ளையாற்பூசை யென்றிருப்பவன், எல்வித நித்திரைவிட்டெழுந்திருந்தாலும், பிள்ளையாற்பூசையென்றுதானிருப்பான் - ஆதலால், மோகூவழியைப் பழகுவோம் - பிறவியை யொழிப்போம் இன்னார்க்கின்னபடி யென்று ஆகிருதிக்கும், பிரகிருதிக்கும் பேதம்காட்டி அமைந்திருக்கின்ற சீவன்யாது? - அது, இவ்வாறு பிண்டத்தில் பொருந்தியிருப்பது எந்தச்சக்தியாலே? - அந்தச்சக்தியெப்பமுமுள்ளது - எங்கும்நிறைந்தது - அதற்கு அழி



வில்லை-சுவாச வச்சுவாசத்துடன் அமைந்திருக்கின்ற அந்த சக்திதான் தெய்வசக்தி - சாக்ஷால்காரசக்தி என்றார்.

முன்னோர், சிவன், விஷ்ணு, விநாயகர், சுப்பிரமணியர் அனுமான், கறுப்பண்ணன், சாத்தான், தேவியென்று அனைக பேதங்களாக தெய்வவணக்கம் செய்தார்கள். மனதை ரக்ஷிக்கும்பொருட்டு, மந்திரங்களாலும் மற்று உபாசனைகளாலும், லக்ஷ்மென்றோ கோடியென்றோவுள்ள சம்பாத்தியம் (சித்தி) செய்கிறார்கள். அப்படி ஒரேநிலையிலுள்ள பழக்கம் மனோலயத்தைக்காட்டும். ஆகையால், முக்திக்குமுன் வருகின்ற அகம்படி சித்தியாம். சிவன் அப்படி செய்தான்-சுப்பிரமணியன் இப்படிச்செய்தான்-அனுமான் அப்படி-கருப்பண்ணன் இப்படி-தேவி அப்படியென்று கொண்டாடுகிறார். ஆனால், எல்லாச்செய்கையிலும் அற்புதசக்தி ஒன்றாகவும் துண்டாகவு மிருக்கிறது ஆதலால், சக்தி (தேவி) யுபாசனையால் எல்லாவுமாம். ஆனால், சக்தியை யுபாசித்து ஆடுவதை விட அந்தச்சக்தியை தானாகச்செய்து ஆடுவதே பரமானந்தம். சிரஞ்சீவி தத்திக்குள்ள அதிகாரம் அவ்விடத்தில் ஸ்தாபித்திருக்கும். இப்படி, மணிமந்திர அஷ்டதங்களால் மனசம்ஸ்காரம் செய்கிறவர் எல்லோரும் நல்லநெதியை யடைவார்கள். “எத்தொழிலைச்செய்தாலும் ஏதவத்தைப்பட்டாலும்” எல்லோரும் முழுக்ஷச்சுளாவார். தர்மம் யதார்த்த தர்மமாகும். எல்லோர்க்கும் பரவுபகாரமே பரதெய்வமாகும் ஏழைகளுடைய பசிதாக்கங்கள் ஒடிக்கூடேறும் எல்லோரும் பேரின்பத்திற்கு பாடுபடுவார்கள் அல்லது பங்குகொள்வார்கள்.

ஆகையால், தர்மத்தினுடைய, ஓர் கையான தா  
னத்தையும் அன்பர்கள் ஆலோசிக்கவேண்டும். கெ  
ட்டுப்போகவேண்டுமென்று யாராவது எதாவது செய்  
வார்களா? இல்லை. சத்தியம், பக்தி, விசுவாசம் இவை  
களுடன் பிச்சையெடுப்பவன் ஒருநாளும் அதப்பதி  
க்கமாட்டான். யதாந்ததர்மத்தை முன்னிட்டு யாச  
கம் செய்கிறார்கள். அதற்கு, சிலர் நாலு, அல்லது  
ஐந்து நாள் எதோகொடுத்ததாகவும் வரலாம். ஆறு  
வதுநாள் பிச்சைக்காரனைப் பார்த்தவுடன், சிலர் எழு  
ந்து எங்கயோ போகிறார். சிலர் தூங்காமல் தூங்கி  
விடுகிறார்கள். மற்றுசிலர் மகிடைக்கோ எளிமைக்  
கோ, ஆயிரமாயிரம் கேலிபண்ணி அனுப்பிவிடு  
கிறார் ஆகக்கூட அத்தனவான்களுடைய வெறுப்  
படைந்த முகக்குறியே பிச்சைக்களை மேலே அவ்வி  
டம் செல்லாமல் செய்யும். அய்யோ! ஏழைக்கு  
இல்லைபென்று சொல்லலாமா? கை நீட்டினால் கால்  
காசாவது ஒருகவாளமாவது, கந்தல் கூறையாவது  
அதைப்பார்த்து அவசரம்போல்கொடுத்து உதவ  
வேண்டுமல்லவா? சாதுக்களுடையமனம் சங்கடப்படு  
மாகில் அக்கினியாக எரியாதா-கொடுக்கின்ற நமக்கு  
சத்தியம், பக்தி, விசுவாசம் இவைகளில்லாவிடில் நாமே  
கெட்டுப்போகும். வாங்குகிறவற்கு இல்லாவிடில் அவ  
ர்கெடுவார்களென்று தெரியாதோ. ஆயிரம்பழஞ்சொ  
ல் படித்தவன் அரை ஞானிபென்று சொல்வதால்  
அச்சொல்படியே நடக்கிறவன் முழுஞானியாகுமல்ல  
வா? பழையநீதிகளை கைவிடாமல் எல்லோரும் தா  
மம்செய்யுங்கள்! தர்மம் தலைகார்க்கும்! சத்தியமே  
சான்றி.



சிவமயம்.

# ஞானந்தமாலை.

அரஅரஅர சிவசிவசிவ

அடியார்தம்முளத் தமர்ந்தவானந்த  
அறிவிற்குள்ளறி வருளுக்குள்ளருள்  
உயிற்குயிராகி யுணர்கொளும்நம  
துலகவாழ்கையில் உழறவாழ்கையில்  
உனைப்பொறுத்ததே வினைப்பொறுப்பெலாம்  
வினைக்கலாமன்றி எனக்கென்னமன்று  
அதித்தெழும்பொன்னம் பலத்தெய்வமன்றோ  
பிறந்தகாரணம் பொருந்தச்செய்தவன்  
விதைந்தகருணையப் பெருந்திகைக்கடல்  
உரைந்தபூரண வருத்தரித்தவன்  
குருப்ரமாணிமுன் னருள்ப்ரமாணிகளால்  
பருள்ப்ரதானியம் பலப்ரதானிகளால்  
நடப்ராசபதி நபச்சபாபதி  
நடராசபதி நமச்சிவாயமந்  
கிரசிதம்பர பரபஞ்சிகர  
நருமயந்திர வருமதந்திர  
கிகம்பாம்பர சிதம்பரேசனா  
யிரும்பினைனய்யா துரும்பினைனய்யா  
யருந்தினைனய்யா இரந்தனை அய்யா  
பிறந்தனை அய்யா ப்ரபஞ்சகாரணம்  
அறிந்தனை அய்யா அரஅரஅர  
நறந்தபாலுக்கு களங்கமில்லாப்போல்

பிறந்தபிள்ளைக்கு பொருந்தினீன்றயே  
 இடம்தெரிந்திலைன் செடம்தெரிந்திலைன்  
 திடம்தெரிந்திலைன் திருவுளம்ன்றோ  
 அமைந்தசீவன்நீ யதற்குமுலம்நீ  
 யிமைப்பொழுதேனும் உமைப்பிரிந்திலைன்  
 அகிலமும்நீயென் றறிந்ததிசய  
 வயிக்கியம்பெற வனுக்கிப்பயோ  
 செடத்தினுள்காற்று கடத்தினுள்காற்று  
 விடப்படாவாறே தொடப்படாவாறே  
 மிழிக்குள்பட்டதும் செவிக்குள்பட்டதும்  
 மணத்திற்பட்டதும் ருசிக்கப்பட்டதும்  
 அடுக்கத்தொட்டதும் மனத்தில்பட்டதும்  
 தடுக்கமாட்டாமல் தனித்துக்காட்டாமல்  
 பசிதாகங்களால் பகரவொட்டாமல்  
 பகலிரவெனும் பயப்படாமலே  
 உறக்கமுணிரண் டியற்கையாயுள்ள  
 படிக்குசீவனே தனக்குத்தானாகி  
 ஒளிக்கொளியாகிப் படுக்கும்காலையில்  
 அதற்கதாய்வகை திரித்துநாய்தந்தை  
 யவற்கவராகி பறிகிற்குள்ளாகி  
 படிக்கவேவிடம் பொருள்கருக்களைப்  
 பழக்கவேமனம் பதிக்கவேவயற்  
 பிழைக்கவேயென்று பகுத்தறிந்தபின்  
 உணைக்குறித்தவென் மனக்கருத்துநீ  
 யெனத்துதிக்கெனா முனைத்துதித்தயே  
 அறியாததெல்லாம் அறிந்துக்கொள்ளலோ  
 அவதரித்துயிற் குயிரெனக்கொண்டாய்  
 அறிந்துநானேதே னிருந்திதோமுன்னம்

அதற்குச்சாக்ஷி யிருக்குமேயப்போ  
 உனக்குநீயென வெனக்குநானனைத்  
 துயிர்க்குமுள்ளிருந் துலாவச்செய்தயே  
 குழந்தையாயுளம் குளிர்ந்தநாளெலாம்  
 அருந்துமெனனும் அமிர்தபானத்தால்  
 அளந்திடத்தாவி யமர்ந்திடத்தாவி  
 வளர்ந்திடத்தானே மறைந்திருந்தயே  
 மனமெனுமொரு தனிப்பொருளாகி  
 தினம்தினம்வளர் பலம்பெறும்பகற்  
 பரம்பரையாகிப் படைத்துவிட்டயே  
 நிரந்தரம்துதித் திருத்தப்பட்டயே  
 உடப்பிறப்புயிற் உலகம்குழவே  
 படிப்படிப்படித் திடப்படுத்திடப்  
 படுப்படிக்கருள் போருளளித்தயே  
 நடம்புரிந்து நன்னிடமடைந்தயே  
 அரஅரஅர சிவசிவசிவ  
 பரபரபர வருள்கசிய  
 விருக்ஷமாய்வரும் விரைக்குளேவளர்  
 தனிப்பெருஞ்சோதிச் சுடற்கொடியாகி  
 மனமகிழ்மாயா மயப்பொருளாகி  
 இனம்பகர்ந்த தன்னினத்துறவாகி  
 உறவிர்க்குள்ளுற வுணர்பழக்கத்தால்  
 அறிவாகிப்பிறந்த தோவறிகிலேன்  
 நினைக்கவாங்காங்கு பதிக்கிதேமனம்  
 மயக்கமோவொன்றும் மறக்கவோயில்லை  
 வளர்ந்துவாய்சொலும் வளர்ந்துவள்துவும்  
 கலர்ந்தறிந்தெனைக் கலர்ந்துசொண்டயே  
 அகவுணர்வுமுற் கனவில்லாமலே  
 சுகமாயிப்படுத் துறங்கினுப்போலே  
 இகபரங்களென் றிரண்டிலாதொரு  
 சொப்பவெளியெனும் மனவெளிபோலே  
 மவுனமாமகா மகிமைபூணவே  
 அவனவனாகிக் கெவுனநாதத்திள்

அடங்கியோங்காரத் திடங்கொண்டாங்கார  
 மெடுங்கிடத்தரு ளொளிப்படும்வண்ணம்  
 பளிர் பளிர் என்று பரவெளிப்பட்டுப்  
 பசங்குழந்தையாம் பருவத்தில்மனம்  
 பகர்ந்தநீபர வெளியாகிப்ரதி  
 பவித்துபப்பர பரபரவென்று  
 பளபளத்துணர் பலபலவாறே  
 அதற்கதுவாகிப் பதாற்ற்த்தபேதத்தால்  
 மனத்துலக்கமோ யினத்துளக்கமோ  
 அகத்துவந்தயே புறத்துவந்தயே  
 அகத்திற்குள்ளகம் புறத்திற்குப்புறம்  
 அகப்புறமாகி புறப்புறமாகி  
 இனம்நிறங்குண வகைதிரிவாகி  
 மனமெனுமிலா துளவறிவாகி  
 பதிக்கலேமனம் சலிக்கலேமனம்  
 நினைக்கலேமனக் கணக்கெனக்கண்டாய்  
 சிவசிவசிவ சிதப்போச்வரா  
 சிவபஞ்சாஷாச் வருபுருபகா  
 சிறியேனானென்றும் தெரியெனங்கனம்  
 பிறவிக் காரண குருவாகநின்றாய்  
 தனிப்பிறப்பாகித் தனிப்பிறப்பாகி  
 தலமைக்கர்தாவாய் தலைமெய்கற்தாவாய்  
 வளர்ந்ததும்நீயே வளர்த்ததும்நீயே  
 யுளம்தெளிந்தயே வளர்ந்ததும்நீயே  
 அமைந்ததும்நீயே யமர்ந்ததும்நீயே  
 பரம்பரையாகிப் பகர்ந்ததும்நீயே  
 முழிப்பதும்நீயே நடப்பதும்நீயே  
 சிரிப்பதும்நீயே களிப்பதும்நீயே  
 உணைநினைத்தனை வுணைத்துதித்தனை  
 உணைக்குறித்தனை வுணரப்பெற்றனை  
 இனும்எனையறிந் திலென்சிதம்பர  
 சிவசிவசிவ நமச்சிவாயவோம்  
 சிவாயநமவோம் யநமசிவவோம்



ம்சிவநவோம் வயநமசிவோம்  
 சிவசிவவென்று சதாசமயமும்  
 நடந்திடச்செய்தாய் நடத்திடச்செய்தாய்  
 நடந்திடச்சொன்னேன் இருந்திடச்சொன்னேன்  
 படுத்திடச்சொன்னேன் முழித்திடச்சொன்னேன்  
 பகர்ந்திடச்சொன்னேன் மனத்திடமுன்னே  
 பிரிந்திலெனய்யா ஆரஆரஆர  
 தெரிந்திலெனய்யா சிவசிவதிரு  
 வுளம்தரவேணும் வரம்தரவேணும்  
 சரணம்தெய்வமே சரணம்தெய்வமே  
 சரணம்சங்கர சிவசிவசிவ  
 திருச்சிற்றம்பலம் திருப்பொன்னம்பலம்  
 தனிக்குழந்தையா யுனக்குமாமலை  
 முடிக்குமேல்முடி மணிக்கொடியாகி  
 கிழக்குதித்தவன் கணக்குமேற்குமேல்  
 முகத்தைவமாகி யுகத்தைவமாகி  
 பிறக்கச்செய்ததும் வளர்க்கச்செய்ததும்  
 எனக்குதாய்தந்தை யெனக்கடவுளாய்  
 அவதரித்தெனை யனுகரகித்தபோல்  
 அனுதினமுனை யடிபணிந்தனை  
 உலகில்நல்லபே ருறவுபூணவே  
 வுடல்நியமங்க ஞுறைத்துக்காணவே  
 சருகிலேதின்று மலைகுகைசென்று  
 சிவசிவவென்று பரதேசமெங்கும்  
 நடந்துநாய்போல வலைந்திரந்துண்டு  
 கழிந்தநாளெல்லாம் நினைந்துநாமெல்லாம்  
 ஆரஆரஆர சிவசிவவென்று  
 திருநாமம்பாடி யவனவறாடி  
 அவனடியார்க ளொடும்வினையாடி  
 சிவசிவசிவ திருவுளமன்றோ  
 ஆரஆரஆர அவனுளமன்றோ  
 பரதேசமெங்கும் பரப்ரகாசமே  
 பணப்பெருமை கோபுரப்பெருமையோ

தனித்தலமையோ தபப்பெருமையோ  
 மணல்தரியும்பேரன் மணித்காங்களாம்  
 சுவலோகங்களாம் நவரத்னங்களாம்  
 சிவசிவவொன்றும் தெரிந்திலெனய்யா  
 இறந்தபேரெழுந் திருக்கச்செய்தருள்  
 மருநதாகும்தில்லை திருச்சிற்றம்பலம்  
 சிவசிதம்பரம் சிவசிதம்பரம்  
 அருள்பெருஞ்சோதியறிந்துநின்றவன்  
 ஒருவரும்காணா தொளித்துநின்றவன்  
 உடலில்லாதவன் உயிரில்லாதவன்  
 ஒளிக்கொளியாகி யொளித்துநின்றவன்  
 நினைப்பிலுள்ளவன் எனைப்பிரியாத  
 தனிப்பரமாகித் தலமைப்பட்டவன்  
 அதிசயங்கொளும் அகிலசித்திக்கும்  
 அதில்பரம்பரா வனந்தமுக்திக்கும்  
 படைக்கவும்பற்றி வளர்க்கவும்அதை  
 அழிக்கவும்கர்த்தா அனைத்திற்கும்கர்த்தா  
 நினைக்கவும்கர்த்தா வுரைக்கவும்கர்த்தா  
 பழக்கவும்கர்த்தா வயிக்கியகர்த்தா  
 உளன்யிலான் அன்பற் குளன்கனகவம்  
 பலன்சிதம்பரன் சிவன்சிதம்பரன்  
 அரஅரஅர சிவசிவசிவ  
 அகிலசீவனுள் ளருள்சோதியாகி  
 அனைகனைகமா யதேகமேகமா  
 யமைந்தகாரணம் சமைந்தசீவனுள்  
 அறிந்தகாருண்யம் சொரிந்தபேரொளி  
 பொருந்துமாறருள் விருந்தெனவரும்  
 அசனநித்திரைகட் கறிவாதாரமாய்  
 அதுமலாததற் கதுவிதுவாகி  
 அதற்குமப்பாலே தனிப்பொருள்போலே  
 முதற்குருநாதன் அருள்சித்தர்கட்கும்  
 முறைக்குமுவற்கும் முறைக்குயாவுக்கும்  
 மறைக்குமற்றுள புராணசாத்திர

வகைக்குமெட்டாத வகைக்குள்பட்டவா  
 னெளிக்குவஸ்துவாய் நினைக்கச்சித்தியாய்  
 அதாதுநுபமா யநுபநுபித  
 அவஸ்தையிவ்வாறு வரத்தகுமாறு  
 நீவிர்த்தியாயனு பவித்தநுபமாய்  
 புறத்தகத்தொரே தரத்திருத்தராய்  
 சிதம்பரமெனும் சிவத்தலமாகி  
 இகபரங்கட்கும் இருதயத்தமா  
 யிருக்கசித்தமும் எனக்குளெப்பமும்  
 இனித்துக்கொண்டயே தனித்துள்கண்டயே  
 அரஅரஅர வடியன்பட்டபா  
 டநிர்தபேரெவற் படும்தெயானிதே  
 தெநிர்ததெய்வமே திருச்சிற்றம்பலம்  
 சிதம்பரமென்று நிதம்துதிக்கின்றேன்  
 சிறுநாளிலுனை மரம்மண்ணுசெம்பு  
 கரிங்கலென்றெனாம் கனியாய்கும்பிட்டேன்  
 படிக்கலிங்கமும் படங்களும்வெய்து  
 பகலிரவுனைப் பழகப்பூசித்தேன்  
 குளிசெபந்தபம் வ்ரதமெலாம்பண்ணி  
 பலபலவிதம் பகர்ந்துகும்பிட்டேன்  
 விபூதிசந்தன விலேபகுங்கும  
 விசேஷவாசனைத் திரவியங்களும்  
 மலர்தும்பைபொன்றைத் தனிர்நில்லவ்ம்கெந்தா  
 மரைப்பிச்சிமுல்லை தலத்தாமரைப்பூ  
 துளசிபச்சிலை யுலரியெத்தனை  
 சுவற்றணமாலேகள் சிவந்தபட்டுகள்  
 மணிமணியாக வணியவெய்த்நே  
 அவல்பொரிபழம் கடலேதேங்காய்நெய்  
 படைவடையப்பம் கரும்புசக்கரை  
 அரஅரவென்றே யளித்துவெய்த்நே  
 உனக்கென்றுவெய்து நினைத்துளின்னன்பர்  
 இணக்கம்வெய்த்நுனை துதித்துக்கும்பிட்டேன்  
 மகத்தாமந்திரம் செபித்துக்கும்பிட்டேன்

பெலத்தயந்திரம் வரைத்துக்கும்பிட்டேன்  
 உறக்கம்விட்டனே வுனைக்குறித்தபேர்  
 பழக்கப்பட்டனே பசியுமற்றனே  
 சதாசமயமும் திருமந்திரமே  
 மொழியப்பெற்றனே திருப்பொன்னம்பல  
 தனித்தெய்வாலய மெனக்குள்வெய்தனே  
 சதாசிவாசிவா சிவாவென்றிட்டனே  
 இகபரசுகமறியும் நின்னன்பர்  
 சகவாசம்பெற்றேன் சகவாசம்பெற்றேன்  
 பிரியாதெப்பமும் பிரியம்வெய்துனை  
 தெரியவேநல்லோற் பெரியோரைக்கூடி  
 அறிவுசொல்லிச்செய் வதுமுழுதும்கேட்  
 டனுசரித்துக்கண் டதேருபமாகி  
 நினைக்கச்சத்தியம் நடக்கச்சத்தியம்  
 மிழிக்கச்சத்திய முறைக்குசத்தியம்  
 முறைக்குசத்திய முறைக்குசத்தியம்  
 மறைக்காச்சத்தியம் மறக்காச்சத்தியம்  
 உடலைப்போற்றினே னுயிரைப்போற்றினேன்  
 உயிருட்கொண்டரு னுயிரைப்போற்றினேன்  
 உடலுயிரென்று யொடுங்கின்றின்பே  
 ருடையசித்தத்தி லுலாவுமுந்தனை  
 உணர்ந்துபோற்றினேன் பணிந்துபோற்றினேன்  
 மனத்தைப்போற்றினேன் குணத்தைப்போற்றினேன்  
 பரவெளிவெட்ட வெளியெங்குமொரு  
 மறைப்பிலாமனம் மறக்காதவணம்  
 களவில்லாமலே சதியில்லாமலே  
 கலகமில்லாமல் களங்கரில்லாமல்  
 அசங்கரரமில்லாம லும்கோபமில்லா  
 தசங்க்யம்மற்றுள கெடுங்குணமிலா  
 தமைந்தகாரணம் அறிந்துசோவே  
 படைத்தவாணும்பெண் பிறப்பிரண்டென  
 குறித்தசாதியும் குணமும்கண்டனே  
 சதித்திலேனய்யா பழித்திலேனய்யா

## ஞானந்தமால்

கெடுத்திலேன் பெண்ணாய் புடைத்தபேரையும்  
 மயக்கிலேனய்யா மறுத்திலேனய்யா  
 மயங்கவில்லையே பயந்ததில்லை  
 மனம் தெரிந்தனே மனம் தெளிந்தனே  
 சிவாசிவாவென்று சதாமனம்நாடி  
 ஆவனடியார்தம் அடிதொழுநாடி  
 சிவகீர்தனமே தபமெனப்பாடி  
 சதாகாலபூசை யெதோவெனத்தேடி  
 மலற்களேநின் மலராடிபோற்றி  
 மகாதேவாசிவா சிவாசிவாவென்று  
 மனக்கருத்துகொண் டுனைத்துதித்தபோல்  
 அனைத்துஞ்செய்ய வேயுனைத்துதித்தனே  
 கருணையேநீயென் றெருமனதாகக்  
 கலர்ந்தசீவனைக் கருதிக்கண்டனே  
 உயிரில்லாப்பயிற் வளராதவண்ணம்  
 உளத்திருந்துநீ யுனைத்தெரிந்தயே  
 உனக்குப்பூசைக்கு மணக்கும்பூவுக்கு  
 நினைக்கவேபுல்லும் பறிக்கலாகுமோ  
 தெரியேன்பூசைக்கு சிறியேனெங்கனம்  
 திருவுளம்பெற்றுப் பரகெதிபற்றும்  
 கரங்குவிப்பதோ செடங்குனிப்பதோ  
 மனங்குறிப்பதே மிழ்சுழிப்பதோ  
 ஷுனைத்துதிப்பதோ வடம்பாடுவதோ  
 உறக்கொழிப்பதோ புசிப்பொழிப்பதோ  
 வயிற்செடங்க ளொன்றெனப்படுப்பதோ  
 வுனக்குப்பூசைநீ யிருப்பதெவ்விடம்  
 உனைக்காணும்பொருட் டினும்தெரிந்திலேன்  
 ஆரஆரஆர சிவசிவசிவ  
 திருச்சிற்றப்பலம் திருச்சிற்றப்பலம்  
 அணிமாதியஷ்ட மகாசித்திகட்கும்  
 குருநாதநல்லாம் தரும்நல்லவல்லான்  
 அவனவனாகி யனைகருபத்தில்  
 ஓரேகுணத்தொயாரோதரத்தனாப்

மலசெலமில்லா தோரோமனத்தன  
 யறிவிற்காதார வனுபோகததனய்  
 திருகரணமும் திடப்பட்டோனாகி  
 பொருவருங்காண வுருவாகிக்காணும்  
 ஒருபரச தி யருள்பெறுஞ்சித்தி  
 மொழியில்நினைநெனை செய்நெய்நெய்யோவென்  
 றுளமழிந்துக்கண் ளெதெலாஞ்சொன்னேன்  
 அரஅரஅர வடியனுந்திரு  
 வடிக்குமக்களி லொருத்தனல்லவோ  
 மலைக்குமென்மேற்கு முகத்தனும்மகன்  
 நிலைக்குநின்றவன் நிலைக்கருத்தெனைப்  
 படைத்தவாவுனை விடத்தகாதவா  
 தனைப்படுத்துதே மனம்பதற்றுதே  
 அவனைபுத்திரன் அவனைபுத்திரன்  
 அவன்தானேசித்தன் அவதாரசித்தன்  
 கலியுகத்திற்குக் கடவுள்கண்கண்ட  
 வடிவம்வாழ்தி யெவ்விடமும்காத்தருள்  
 அமிர்தமென்றுதெள் ளமிர்தமுண்டுண்டு  
 அரஅரவென்று அருண்மாலையொன்று  
 திருவுளந்தோன்றித் திருவடிப்பூசை  
 கிதேலெகுவென்று சொதேமொழிநின்றேன்  
 அணிந்தருளைக் கணிந்தருளுனைப்  
 பணிந்துப்பாடினேன் நினைந்துப்பாடினேன்  
 பகர்ந்துகெட்டினேன் தொடர்ந்துக்கெட்டினேன்  
 பகலிரவிலா தருந்திக்கெட்டினேன்  
 பகுத்தறிவினால் பயந்துகூட்டினேன்  
 பதங்களிலணிந் தருள்புரிகுவாய்  
 நிறந்தரம்பார்த்து நிரம்பக்கெட்டினேன்  
 நிரந்தரம் தோளிலணிந்தருளுவாய்  
 மணங்குணம்பார்த்து மகிழ்ந்துக்கெட்டினேன்  
 மனம்போலேமாறி ளணிந்தருளுவாய்  
 சிவசிவசீராய் வரவேகெட்டினேன்  
 சிரசிக்குடிந் சிவம்புரிகுவாய்



அர அர அர சிவசிவசிவ  
 பரபர அர புர அர சிவ  
 மத அர சிவ மகாதேவா சிவ  
 யம அர சிவ அமரபூசித  
 நமச்சிவாயவோம் நமச்சிவாயவோம்  
 நமச்சிவாயசம் பவேசொயம்புவே  
 அர அர அர குருவரபா  
 சிவசிவசிவ பரமபுருஷ  
 சுசிவிசேஷண சசிவிபூஷண  
 பசிதாகமில்லாப் பரிபூரணத்மா  
 வெனப்புகழ்பெரும் தனிப்பெரியவா  
 களங்கமற்றுள்ள வுடம்புமாற்றுள்ள  
 கனகமென்றுள கனகமன்றுளா  
 அர அர சம்மா அரமனமெனும்  
 திருநெற்றித் திருமிழியுடையவ  
 துரிதநாசன வரகபூஷண  
 அகிலகாரண வமிர்தபூரண  
 அவனவனென் ருயவனிவனவ  
 நெனுமுனக்குள்ள மகனிவனன்றோ  
 நினைத்தனேசிற்றம் பலத்தனேவுமைக்  
 குறித்தனேசித்தம் பலத்தனேகமே  
 வுரைத்தவாவுண்மை யுறைத்தவாகுற்றம்  
 பொறுத்தவாவென்று விதித்தவாசிவா  
 படைத்தவாஆட்டி வளர்த்தவாவுமைத்  
 துதித்தவாறுளக் கருத்துவந்தவா  
 வருகதெய்வமே வருகதெய்வமே  
 வருகவேவரம் பெருகவேபருள்  
 புரிகவேசகம் பெருகவேசகம்  
 தெரிபவேவிட்ட குறையறிகிலேன்  
 களங்கமில்லாம னுளங்கொல்லாமலே  
 கொழும்வண்ணம் நிருமலமாகப்பண்ணி  
 அமைந்தகாற்றேறி நங்ககச்சித்தமாய்

தடைந்திடாமலே தனிச்சுதந்த்ரமாய்  
 உடலுயிரொன்றா யுனக்குடையதாய்  
 ஒரேமனதாகி யுணைநினைந்திருந்  
 தெனைமறந்துயான் மனந்தெளிந்துமேன்  
 முனைபுகுந்துமுச் சுடர்பாரந்திட  
 மவுனமாய்மாயா செடம்மறந்திருந்  
 தவனவந்தனை யறிந்தவாறுனை  
 நினைந்தொளிக்கொளி கலர்ந்திருந்திடச்  
 சீரஞ்சீவியாகிச் சுகஞ்சீவியாகி  
 யருந்தும்குத்தத்தில் வருந்தும்கித்தத்தில்  
 இருந்தியற்கையாய் பொருந்துந்தெய்வமே  
 தவறவில்லையே தடைகளில்லையே  
 தனியேதானாகிச் சிரஞ்சீவித்தருள்  
 உனைமறக்காத மனப்பழக்கமா  
 மொளிக்கொளியாகிச் சுகித்துக்கொண்டனே  
 அரஅரஅர சிவசிவசிவ  
 திருச்சிற்றம்பலம் திருச்சிற்றம்பலம்  
 சிவசிதம்பரம் சிவசிதம்பரம்  
 இசபரங்கட்கும் இதுவேயம்பலம்  
 இருதயஸ்தமாயி சைந்தவம்பலம்  
 இதோசிதம்பரம் இதோசிதம்பரம்  
 சிவன்சிவன்சொபம் பரகாசகாரணன்  
 அவன் அவன்என்னாண்டவனவன்சிவன்  
 மணங்குணம்வித் யரதனம்முதலான  
 மனப்பழக்கத்தின் பலம்பெறும்பழிக்  
 கறிவொரோருபக் குறியாகக்கொண்டுப்  
 பகந்தபாவைக் கூத்துகந்தபாவத்தை  
 தெரிந்ததெய்வமே திருகரணமும்  
 பொருந்திநின்றொரே பொருளுணர்ந்தவன்  
 மனமாண்டுசும்மா விருமென்றுசொன்ன  
 மகாமந்த்ரசக்தி மயமெனக்கண்டாய்  
 உணர்ந்திடும்பொருட் டொரேதாப்பட்டும்  
 குழந்தையாண்டவள் குமாவேலென்று

மூபம் குறித்தியற்கைய

நவபேதத்தா லிரண்டெனக்கண்டாய்  
 ஷடியியற்கையோ குடியியற்கையோ  
 ஷடியாருள் ளமந்தருளியற்கையோ  
 கிருஷ்டியெங்கனம் எதற்கோவிங்கனம்  
 ஓடுக்கமெங்கனம் தனிக்குணங்குணம்  
 நினைவிலாவுளம் கனவிலாவிதம்  
 தனித்துதான்சும்மா விருத்திடும்தர்மம்  
 வருத்துஞ்சித்திகள் பெலத்தபுத்தியால்  
 திருக்கெவுனத்தில் திடப்படுத்திடும்  
 அவனவன் தானே யமைந்தவன் ஞான  
 சிவன் தானே தானா யமர்ந்தகாரணம்  
 அறிந்தவன் தானே யறிந்தவன் தானே  
 யவன் செயலெல்லா மனுபவித்தானே  
 அர அர அர சிவசிவசிவ  
 அகங்காரமற்றுச் சுகங்காணப்பெற்றேன்  
 அபிமானம்விட்டேன் அழிமதிவிட்டேன்  
 சரிதயும்விட்டேன் கிரிகையும்கிடேன்  
 சதந்திதமெனும் அவத்தையும்கிடேன்  
 இதிகாசவேத புராணங்கள்விட்டேன்  
 சுறுதிவிட்டேனே ச்மிருதிவிட்டேனே  
 சுருங்கச்சாத்திர விதங்களும்விட்டேன்  
 விவகாரம்விட்டுச் சுகரூபம்தொட்டு  
 சிவசிவசுந்தை யொழிந்துசிற்பட்டு  
 சொயம்பரகாசமாய் சொயம்விசேஷமாய்  
 சொயஞ்சோதியாகிச் சிரஞ்சோதியாகி  
 தெரிந்ததெய்வமே நிறைந்ததெய்வமே  
 சிவசிவநாமம் நமசிவநாமம்பலம்  
 நமசிவநாமம் நமசிவநாமம்பலம்  
 நமசிவநாமம் நமசிவநாமம்பலம்

ஞானத்தமாலே.

முற்றிற்று.

225045

சிவமயம்

II

கவணியுங்கள்!



னியுங்கள்!!

பு த் த க



விளம்பரம்

ஐயா! எமது கம்பெனியில்  
அநேகமான புராணங்கள், கதை  
கள், அம்மாணைகள், வயித் திய  
வாத யோக ஞான சாஸ்திரங்கள்  
கோர்ட் சட்டப் புஸ்தகங்ளும்  
ஸ்கூல் புஸ்தகங்ளும் சொற்ப  
லாபத்தைக் கருதி வியாபாரம்  
செய்து வருகிறபடியால் வேண்டி  
யவர்கள் நேரிலும் வீ பீ மூலமா  
கவும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இராமசாமிக் கோன்,  
பக்ஷாப் புதுமண்டபம் மதுரை